

Опис освітнього компоненту вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий ОК 4 «Акварельний живопис»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми.	023- Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація/Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 (4 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 20 год.
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Образотворчого мистецтва
Автор ОК	Кандидат психологічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Прокопович Тетяна Анатоліївна , кандидат мистецтва, доцент кафедри образотворчого мистецтва Панфілова Олександра Георгіївна .
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Вивчення даного ОК передбачає наявність у здобувачів базових знань та навичок з образотворчого мистецтва та розуміння ними загальних основ композиції, теорії кольору, рисунку, живопису.
Що буде вивчатися	- ознайомлення з правилами підбору матеріалів та інструментів для акварельного живопису; - вивчення акварельного живопису в різних жанрах; - отримання теоретичних і практичних знань про особливості техніки акварельного живопису, різноманітні прийоми.

Чому це цікаво/треба вивчати	Цей курс розрахований на здобувачів, які хочуть поглибити свої практичні живописні навички та засвоїти різні прийоми акварельної техніки живопису.
Чому можна навчитися (результати навчання)	В результаті навчання здобувач володітиме різними технічними прийомами акварельного живопису. Відточить свою майстерність практикуючи завдання різної тематики.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Оволодіння технічними прийомами акварельного живопису здобувачу розкриває можливість застосовувати набуті знання та практичні навички, як при створенні станкових композицій в матеріалі, так і при оцифруванні оригінально виконаних робіт. Легкість та варіативність акварельної техніки на сьогоднішній день широко застосовується в ілюстрації, художньому оформленні промислової продукції тощо.